«Narrationes tum historicae, tum oratoriae». На титульном листе рукописи гравюра с подписью: «Kijoviae in syntaxi sculpsit Stephanus Sawicki. Anno 1707».[22] Запись на л. 1: «Алексею Малиновскому казенная».

б) ГПБ, собр. Петроградской духовной семинарии, № 71 (1196). Помимо «De arte rhetorica», рукопись содержит речь о пользе наук без заглавия и окончания (нач.: «Cum nuper mecum ipso reputarem...»). Записи: на л. Iоб. — «Сию книгу реторику подарил Ахтирского монастиря Афанасию Никитову Батинскому року 1733 августа 19 игумен Товий(?)»;[23] по листам — «Ex libris domini Athanasij Nykytow Batynskj».

в) Тобольский краеведческо-архитектурный музей-заповедник, инв. № 31356. Помимо «De arte rhetorica», рукопись содержит письма митрополиту Тобольскому Антонию 1722 и 1724 гг.[24]

г) ГБЛ, ф. 173.II, собр. МДА, № 86 (инв. № 2159). Список 1750—1751 гг., название с незначительными разночтениями тождественно названию риторики в списке ЦГИА, ф. 834, оп. 3, № 3421. Запись на тит. л.: «studi Basilius Semenov».

6. «Emporium totius facultatis rhetoricae» («Описание», № 47, с. 59) известно мне еще в одном, более исправном списке — ГПБ, собр. Новгородской духовной семинарии, № 6749, который датирован 1715 г. (дату дает сумма римских цифр, введенных в состав заглавия; ср. ту же дату в послесловии). Учебник записан «de proprio labore» Иоанна Циховского и приписывается Гедеону Вишневскому (см. записи на переплетных листах).[25]

7. Анонимная риторика под названием «Meta» сохранилась, помимо киевских списков («Описание», № 61, 62, с. 76—77), в рукописи ГПБ, собр. С.-Петербургской духовной академии, № 228.[26] В академическом списке отсутствует титульный лист, заглавие («Institutiones artis rhetoricae») записано на л. 1 перед предисловием («Paraenesis»); здесь же, на нижнем поле, записан и год: «Anno Domini 1721». В отличие от киевских списков вторая часть риторики продолжена 3-м вопросом — «De eloquentia sacra»; в конце помещены хрии.

8. Риторический раздел курса лекций по поэтике Феофана Трохимовича под названием «Via», который, строго говоря,

---

[22] О Стефане Савицком см.: Попов П. Матеріяли до словника українських граверів. Київ, 1926, с. 92—94 (гравюра не учтена).

[23] П. М. Строеву не было известно имя игумена Ахтырского монастыря в 1733 г.: Строев П. Списки иерархов и настоятелей монастырей Российской церкви. СПб., 1877, стб. 971.

[24] Ситников Л. А. Рукописи Тобольского краеведческо-архитектурного музея-заповедника. — В кн.: Сибирская археография и источниковедение. Новосибирск, 1979, с. 106.

[25] Следует отметить, что Гедеон Вишневский покинул Киев еще в 1712 г. (Смирнов С. История Московской Славяно-греко-латинской академии, с. 196).

[26] Родосский А. Описание 432-х рукописей, принадлежащих С.-Петербургской духовной академии и составляющих ее первое по времени собрание. СПб., 1894, с. 229.